

# François ROUSSELOT

4, Rue de Nuits - 69004 LYON

Tel : 04.78.27.88.03

Portable : 06.60.53.95.13

E-mail : [francois.rousselet1@tiscali.fr](mailto:francois.rousselet1@tiscali.fr)

<http://francois.rousselet1.free.fr>

## EXPERIENCES PROFESSIONNELLES & FORMATIONS

### COMPOSITIONS

- 2005** \* Commande de la **bande originale** du moyen métrage **LIEN** (T.Proux).  
\* Commande et création du **Concerto pour Trois Trombones** par l'harmonie Venusta.  
Direction : S.Nosjean - Solistes : M.Charton, J.Crozat et E.Poisy.
- 2004** \* Commande de **500 CDs d'oeuvres originales** par l'association Val Grangent.  
\* Commande et création des **Tableaux en Photos** par l'harmonie Venusta.  
Direction : S.Nosjean.
- 2003** \* Commande et création du **Concerto pour Trompette en Sol Majeur**, par l'harmonie Saint Martin.  
Direction : T.Ritzenthaler - Soliste : J.Piazzon.  
\* Commande d'une œuvre par l'harmonie Vénusta.  
Direction : S.Nosjean.
- 2002** \* Création de **La Belle au Bois Dormant** par l'Orchestre des Jeunes International de Charente.  
Direction : L.Bouguin.  
\* Commande d'une œuvre par l'orchestre symphonique Opus 13.  
Direction : P.Lerat.  
\* Commande d'une œuvre par l'orchestre symphonique OJAL.  
Direction : B.Dottin.

### DIRECTION

- 2005** \* Directeur musical du centre de vacances AGOSPAP (session d'août).
- depuis 2004** \* Chef de chœur de la chorale de l'université Lyon III.
- 2003** \* Direction d'orchestre symphonique en studio.  
\* Direction du *Concerto pour Trompette en Sol Majeur* avec l'orchestre d'harmonie de Saint-Priest et Didier Martin en soliste.  
\* Participation aux **stages de direction** de la Confédération Musicale de France (Rhône).

## DIRECTION

**depuis 2003** \* **Chef d'orchestre titulaire du Presto Vénissian.**

## TROMPETTE

**2004** \* **Professeur de trompette** en milieu scolaire (école Jeanne d'Arc de Saint-Priest)

\* **Animateur trompette** en colonie musicale à Fareins.

**depuis 2003** \* **Professeur de trompette** à l'école Vive le vent de St-Priest et membre de l'harmonie.

\* Entrée à l' **Ecole Nationale de Musique (ENM) de Villeurbanne en 3<sup>ème</sup> cycle de trompette** et **Certificat de Fin d'Etudes Musicales (CFEM) solfège.**

**1998 à 1999** \* Big Band Sénior de St Valéry en C<sup>x</sup>.

**1993 à 2000** \* Orchestres d'harmonie Cadet, Junior et Sénior de St Valéry en C<sup>x</sup>.

**1992** \* Entrée à l' **Ecole de Musique Agréée de St Valéry en C<sup>x</sup>.** Orchestres d'harmonie Cadet, Junior et Sénior de St Valéry en C<sup>x</sup>.

## DIVERS

**2005** \* Obtention de la 2<sup>ème</sup> année de Licence de Physique-Chimie à l'université Lyon 1.

**2004** \* Entrée au **Conservatoire National de Région (CNR) de Lyon** en :  
- 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> années d'**Harmonie**,  
- 1<sup>ère</sup> année de **Contrepoint**,  
- 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> UVs d'**Analyse et Histoire de la Musique.**

\* Obtention du **CFEM de solfège** .

**depuis 2003** \* **Critique musical** du magazine **Cinéfonia** - spécialiste de la musique de film.

**2003** \* Prise de **cours** particuliers **d'harmonie.**

**2002** \* Fin du cursus solfège (mention Très Bien).

\* **Baccalauréat** série S - spécialité Maths, Sciences pour l'ingénieur, (mention Bien).

**2001** \* **Critique de musique de films** pour le site [www.fanazic.com](http://www.fanazic.com).